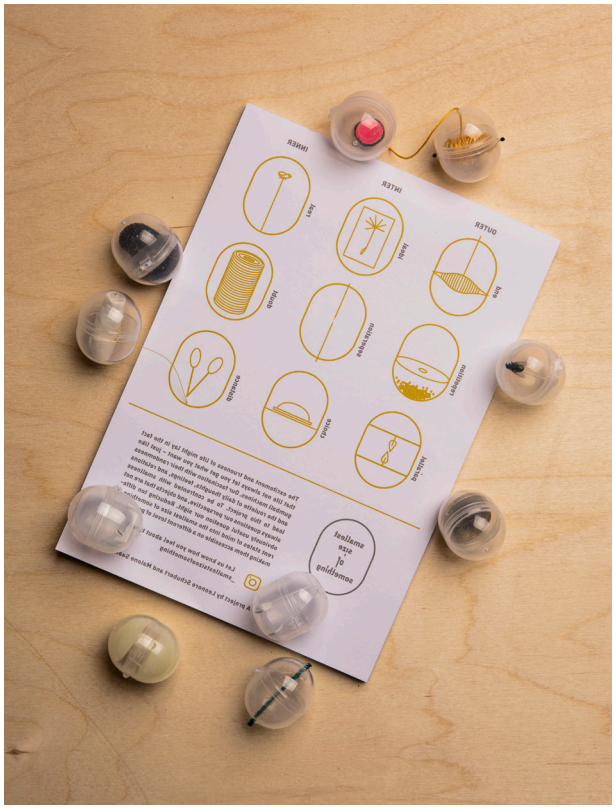

THE SMALLEST SIZE OF SOMETHING
Prof. Jakob Gebert

Gestaltung und Bespielung eines
Kaugummiautomatens in Zusammenarbeit
mit Malene Saalmann.
Mit Unterstützung von www.kaugummimann.de

Ausgehend von der Faszination für das Spielen und der Willkürlichkeit eines Kaugummiautomaten, eben nicht immer genau das zu bekommen, was man gerne hätte, haben Malene Saalmann und ich begonnen, verschiedene Miniaturobjekte zu gestalten, deren konkreter Nutzen dabei hintergründig ist. Vielmehr geht es darum, Begrifflichkeiten wie Distanz oder Wahl spielerisch umzusetzen, um ihnen so die häufig als exorbitant empfundene gedankliche Dimension zu nehmen. Denn Dinge, bei denen wir eigentlich gar nicht genau wissen, weshalb wir sie besitzen, stellen gerade aufgrund ihrer vermeintlichen Nutzlosigkeit Fragen und regen zum Nachdenken an. Entstanden und umgesetzt wurden neun Objekte zu den Themen Echt, Zweifel, Distanz, Trennung, Wahl, Ende, Wiederholung und Parallelität, sowie der Joker Chance, in Form eines ein Euro Stücks. Zum ersten Mal hing der Automat während des Rundgangs 2017 der KhS Kassel, bevor er nun bis Ende der Documenta seinen Platz im Presse- und Informationscenter am Friedrichsplatz gefunden hat.